

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE BOUCHE

**Objectif :** Etre capable de réaliser un maquillage longue durée, savoir pigmenter le contour de lèvres et le remplissage ou voilage.

**Obligation réglementaire :** Arrêté du 12 décembre 2008 - Article R-1311-3 du Code de la Santé Publique

**Public visé :** Esthéticiennes ou non esthéticiennes qui veulent ajouter une prestation à leur activité.

**Pré-requis :** Avoir suivi la formation hygiène et salubrité.

**Durée :** 2 jours soit 14 heures

**Profil des intervenants :** Esthéticiennes exerçant le maquillage longue durée depuis plus de 5 ans à notre méthode.

**Evaluation :** Evaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes.

**Nombre de participants :** De 1 à 4 participants.

**Dates (selon calendrier) :** Voir devis

**Lieu :** Centre de formation Sublima, 3 rue du Plat, 59000 LILLE

**Modalités et moyens pédagogiques :** Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur support silicones, puis sur modèles. Vidéoprojecteur, livret pédagogiques, salle de mise en pratique, support latex, matériel nécessaire à la réalisation d'un maquillage longue durée, kit pédagogique.

**Documents remis :** Attestation de formation.

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE BOUCHE

PROGRAMME DE FORMATION	<p><b><u>DOMAINE A : LA METHODE PIGMENTSE</u></b></p> <p><u>Compétence 1</u> : Comprendre la technique, connaître les spécificités de la méthode pigmentée. <u>Compétence 2</u> : Connaître le matériel présenté, les monoblocs utilisés et le consommable. <u>Compétence 3</u> : Mettre en lien les règles d'hygiène et le pratique du maquillage longue durée. <u>Compétence 4</u> : S'adapter aux différentes morphologies, connaître les indications et les contre-indications. <u>Compétence 5</u> : Connaître le coût de revient, le prix de la prestation.</p>
	<p><b><u>DOMAINE B : LA PRATIQUE DE LA METHODE</u></b></p> <p><u>Compétence 6</u> : Mise en application sur papier, plaque et volume, pratique sur bouches naturelles. <u>Compétence 7</u> : Pratiquer sur supports silicones et plaques d'entraînement avec les différents outils. <u>Compétence 8</u> : Connaître le protocole de séance. Démonstration par le formateur. <u>Compétence 9</u> : Savoir accueillir et préparer la clientèle (modèle). <u>Compétence 10</u> : Effectuer les actes d'hygiène et pigmenter les différentes façons de la bouche.</p>

**COUT DE FORMATION : 900 euros net de taxes\***

*\*Non assujettis à la TVA article 261-4-4° du CGI*

	<u>Matin</u>	<u>Après-Midi</u>
<p><b><u>1ER JOUR</u></b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La couleur</li> <li>▪ Comprendre la couleur</li> <li>▪ Les pigments</li> <li>▪ Le nuancier</li> <li>▪ La méthode :</li> <li>▪ Bouche : contour / voilage / remplissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en application sur support inanimé :</li> <li>▪ Dessin et piquage des zones</li> <li>▪ Simulation de séance :</li> <li>▪ Mise en situation entre les stagiaires</li> </ul> <p>Accueil / définition du besoin / conseils / choix des outils / forme / couleur</p>
<p><b><u>2EME JOUR</u></b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Phase pratique BOUCHE</li> <li>▪ Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> <li>▪ Démonstration par le formateur et prise en main par le stagiaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en application par le stagiaire</li> <li>▪ Préparation du matériel et du plan</li> <li>▪ Accueil du modèle</li> <li>▪ Définition du besoin et conseils forme / couleur</li> <li>▪ Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>▪ Dessin et pigmentation</li> <li>▪ Conseils post pigmentation</li> <li>▪ Evacuation des déchets</li> <li>▪ Décontamination de la zone de travail</li> </ul> <p>QCM DE VERIFICATION CONTROLE DES GESTES</p>

A chaque phase de pratique sur modèle, le stagiaire doit être capable de mettre en application toutes les unités de la formation hygiène et salubrité.

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE YEUX

**Objectif :** Etre capable de réaliser un maquillage longue durée et savoir pigmenter les yeux.

**Obligation réglementaire :** Arrêté du 12 décembre 2008 - Article R-1311-3 du Code de la Santé Publique

**Public visé :** Esthéticiennes ou non esthéticiennes qui veulent ajouter une prestation à leur activité.

**Pré-requis :** Avoir suivi la formation hygiène et salubrité. Savoir pratiquer le microblading ou maquillage longue durée des sourcils.

**Durée :** 2 jours soit 14 heures

**Profil des intervenants :** Esthéticiennes exerçant le maquillage longue durée depuis plus de 5 ans à notre méthode.

**Evaluation :** Evaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes.

**Nombre de participants :** De 1 à 4 participants.

**Dates (selon calendrier) :** Voir devis

**Lieu :** Centre de formation Sublima, 3 rue du Plat, 59000 LILLE

**Modalités et moyens pédagogiques :** Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur support silicones, puis sur modèles. Vidéoprojecteur, livret pédagogiques, salle de mise en pratique, support latex, matériel nécessaire à la réalisation d'un maquillage longue durée, kit pédagogique.

**Documents remis :** Attestation de formation.

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE YEUX

PROGRAMME DE FORMATION	<p><b><u>DOMAINE A : LA METHODE PIGMENTSE</u></b></p> <p><u>Compétence 1</u> : Comprendre la technique, connaître les spécificités de la méthode pigmentée. <u>Compétence 2</u> : Connaître le matériel présenté, les monoblocs utilisés et le consommable. <u>Compétence 3</u> : Mettre en lien les règles d'hygiène et le pratique du maquillage longue durée. <u>Compétence 4</u> : S'adapter aux différentes morphologies, connaître les indications et les contre-indications. <u>Compétence 5</u> : Connaître le coût de revient, le prix de la prestation.</p>
	<p><b><u>DOMAINE B : LA PRATIQUE DE LA METHODE</u></b></p> <p><u>Compétence 6</u> : Mise en application sur papier, plaque et volume, pratique de l'eye liner. <u>Compétence 7</u> : Pratiquer sur supports silicones et plaques d'entraînement avec les différents outils. <u>Compétence 8</u> : Connaître le protocole de séance. Démonstration par le formateur. <u>Compétence 9</u> : Savoir accueillir et préparer la clientèle (modèle). <u>Compétence 10</u> : Effectuer les actes d'hygiène et pigmenter les différentes zones (sourcils, bouche, eye liner).</p>

**COUT DE FORMATION : 800 euros net de taxes\***

*\*Non assujettis à la TVA article 261-4-4° du CGI*

	<u>Matin</u>	<u>Après-Midi</u>
<p><b><u>1ER JOUR</u></b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La couleur</li> <li>▪ Comprendre la couleur</li> <li>▪ Les pigments</li> <li>▪ Le nuancier</li> <li>▪ La méthode :</li> <li>▪ Yeux : eye liner et densification</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en application sur support inanimé :</li> <li>▪ Dessin et piquage des zones</li> <li>▪ Simulation de séance :</li> <li>▪ Mise en situation entre les stagiaires</li> </ul> <p>Accueil / définition du besoin / conseils / choix des outils / forme / couleur</p>
<p><b><u>2EME JOUR</u></b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Phase pratique YEUX</li> <li>▪ Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> <li>▪ Démonstration par le formateur et prise en main par le stagiaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en application par le stagiaire</li> <li>▪ Préparation du matériel et du plan</li> <li>▪ Accueil du modèle</li> <li>▪ Définition du besoin et conseils forme / couleur</li> <li>▪ Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>▪ Dessin et pigmentation</li> <li>▪ Conseils post pigmentation</li> <li>▪ Evacuation des déchets</li> <li>▪ Décontamination de la zone de travail</li> </ul> <p>QCM DE VERIFICATION CONTROLE DES GESTES</p>

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE 5 JOURS SOURCILS

**Objectif :** Être capable de réaliser un maquillage longue durée et savoir pigmenter les sourcils de façon hybride.

**Obligations réglementaires :** Arrêté du 12 décembre 2008 - Article R-1311-3 du Code de la Santé Publique

**Public visé :** Esthéticiennes ou non esthéticiennes qui veulent ajouter une prestation à leur activité.

**Pré-requis :** Avoir suivi la formation hygiène et salubrité. Diplôme esthétique demandé.

**Durée :** 5 jours soit 35 heures.

**Profil des intervenants :** Esthéticienne exerçant le maquillage longue durée depuis plus de 5 ans à notre méthode.

**Évaluation :** Évaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes.

**Nombre de participants :** De 1 à 4 participants.

**Dates (selon calendrier) :** Voir devis

**Lieu :** Centre de formation Sublima, 3 rue du Plat, 59000 LILLE

**Modalités et moyens pédagogiques :** Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur support silicones, puis sur modèles. Vidéoprojecteur, livret pédagogique, salle de mise en pratique, support latex, matériel nécessaire à la réalisation d'un maquillage longue durée, kit pédagogique.

**Documents remis :** Attestation de formation.

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE INITIATION 5 JOURS

PROGRAMME DE FORMATION	<b>DOMAINE A : LA METHODE PIGMENTSE</b>  <u>Compétence 1</u> : Comprendre la technique, connaître les spécificités de la méthode pigmentée.  <u>Compétence 2</u> : Connaître le matériel présenté, les monoblocs utilisés et le consommable.  <u>Compétence 3</u> : Mettre en lien les règles d'hygiène et le pratique du maquillage longue durée.  <u>Compétence 4</u> : S'adapter aux différentes morphologies, connaître les indications et les contre-indications.  <u>Compétence 5</u> : Connaître le coût de revient, le prix de la prestation.
	<b>DOMAINE B : LA PRATIQUE DE LA METHODE</b>  <u>Compétence 6</u> : Mise en application sur papier, plaque et volume, pratique du poil à poil  <u>Compétence 7</u> : Pratiquer sur supports silicones et plaques d'entraînement avec les différents outils.  <u>Compétence 8</u> : Connaître le protocole de séance. Démonstration par le formateur.  <u>Compétence 9</u> : Savoir accueillir et préparer la clientèle (modèle).  <u>Compétence 10</u> : Effectuer les actes d'hygiène et pigmenter les sourcils



**COUT DE FORMATION :**

1800 euros net de taxes\* \*Non assujettis à la TVA article 261-4-4° du CGI

	<b>Matin</b>	<b>Après-Midi</b>
<p><b>1ER JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation de la pigmentation</li> <li>• Présentation des espaces de travail</li> <li>• Présentation des outils</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarifs : prix de revient et de revente</li> <li>• Les clients : obligations</li> <li>• Les outils : appareils et aiguilles</li> </ul>
<p><b>2EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La couleur :</li> <li>• Comprendre la couleur</li> <li>• Les pigments</li> <li>• Le nuancier</li> <li>• La méthode :</li> <li>• Méthode globale hybride</li> <li>• Maquillage longue durée et pigmentation manuelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application sur support inanimé :</li> <li>• Dessin et piquage des zones</li> <li>• Sourcils</li> <li>• Simulation de séance :</li> <li>• Mise en situation entre les stagiaires</li> <li>Accueil / définition du besoin / Conseils / choix des outils / forme / couleur</li> </ul>
<p><b>3EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestuelle et positionnement</li> <li>• Préparation du plan de travail</li> <li>• Évacuation des déchets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Phase pratique</li> <li>• Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Démonstration par le formateur et prise en main du stagiaire</li> </ul>
<p><b>4EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>
<p><b>5EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> <li>• QCM DE VERIFICATION – Fin PHASE 1</li> </ul>

A chaque phase de pratique sur modèle, le stagiaire doit être capable de mettre en application toutes les unités de la formation hygiène et salubrité.

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE 5 JOURS YEUX ET BOUCHE

**Objectif :** Être capable de réaliser un maquillage longue durée et savoir pigmenter les yeux et la bouche.

**Obligations réglementaires :** Arrêté du 12 décembre 2008 - Article R-1311-3 du Code de la Santé Publique

**Public visé :** Esthéticiennes ou non esthéticiennes qui veulent ajouter une prestation à leur activité.

**Pré-requis :** Avoir suivi la formation hygiène et salubrité. Savoir pratiquer le microblading ou maquillage longue durée des sourcils.

**Durée :** 5 Jours soit 35 heures.

**Profil des intervenants :** Esthéticienne exerçant le maquillage longue durée depuis plus de 5 ans à notre méthode.

**Évaluation :** Évaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes.

**Nombre de participants :** De 1 à 4 participants.

**Dates (selon calendrier) :** Voir devis

**Lieu :** Centre de formation Sublima, 3 rue du Plat, 59000 LILLE

**Modalités et moyens pédagogiques :** Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur support silicones, puis sur modèles. Vidéoprojecteur, livret pédagogique, salle de mise en pratique, support latex, matériel nécessaire à la réalisation d'un maquillage longue durée, kit pédagogique.

**Documents remis :** Attestation de formation.

## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE 5 JOURS YEUX ET BOUCHE

PROGRAMME DE FORMATION	<b>DOMAINE A : LA METHODE PIGMENTSE</b>  <u>Compétence 1</u> : Comprendre la technique, connaître les spécificités de la méthode pigmentée.  <u>Compétence 2</u> : Connaître le matériel présenté, les monoblocs utilisés et le consommable.  <u>Compétence 3</u> : Mettre en lien les règles d'hygiène et le pratique du maquillage longue durée.  <u>Compétence 4</u> : S'adapter aux différentes morphologies, connaître les indications et les contre-indications.  <u>Compétence 5</u> : Connaître le coût de revient, le prix de la prestation.
	<b>DOMAINE B : LA PRATIQUE DE LA METHODE</b>  <u>Compétence 6</u> : Mise en application sur papier, plaque et volume, pratique du poil à poil, bouches naturelles et eye liner.  <u>Compétence 7</u> : Pratiquer sur supports silicones et plaques d'entraînement avec les différents outils.  <u>Compétence 8</u> : Connaître le protocole de séance. Démonstration par le formateur.  <u>Compétence 9</u> : Savoir accueillir et préparer la clientèle (modèle).  <u>Compétence 10</u> : Effectuer les actes d'hygiène et pigmenter les différentes zones ( sourcils, bouche, eye liner ).

**COUT DE FORMATION :**

1500 euros net de taxes\* \*Non assujettis à la TVA article 261-4-4° du CGI

	<b>Matin</b>	<b>Après-Midi</b>
<p><b>1ER JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La couleur :</li> <li>• Comprendre la couleur</li> <li>• Les Pigments</li> <li>• Le nuancier</li> <li>• La méthode :</li> <li>• Yeux : eye liner et densification</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application sur support inanimé :</li> <li>• Dessin et piquage des zones</li> <li>• Simulation de séance :</li> <li>• Mise en situation entre les stagiaires Accueil / définition du besoin / conseils / choix des outils / forme / couleur</li> </ul>
<p><b>2EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Phase pratique YEUX</li> <li>• Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> <li>• Démonstration par le formateur et prise en main par le stagiaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Définition du besoin et conseils forme / couleur</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>

<p><b>3EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La couleur :</li> <li>• Comprendre la couleur</li> <li>• Les Pigments</li> <li>• Le nuancier</li> <li>• La méthode :</li> <li>• Bouche : contour / voilage / remplissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application sur support inanimé :</li> <li>• Dessin et piquage des zones</li> <li>• Simulation de séance :</li> <li>• Mise en situation entre les stagiaires</li> </ul> <p>Accueil / définition du besoin / conseils / choix des outils / forme / couleur</p>
<p><b>4EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Phase pratique BOUCHE</li> <li>• Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> <li>• Démonstration par le formateur et prise en main par le stagiaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Définition du besoin et conseils forme / couleur</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>
<p><b>5EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> <li>• QCM DE VERIFICATION – Fin PHASE 2</li> </ul>



# PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE MAITRISE 10 JOURS

## SOURCILS YEUX BOUCHE

**Objectif :** Être capable de réaliser un maquillage longue durée et savoir pigmenter les différentes zones du visage. Technique hybride.

**Obligations réglementaires :** Arrêté du 12 décembre 2008 - Article R-1311-3 du Code de la Santé Publique

**Public visé :** Esthéticiennes ou non esthéticiennes qui veulent ajouter une prestation à leur activité.

**Pré-requis :** Avoir suivi la formation hygiène et salubrité.

**Durée :** 10 Jours soit 70 heures.

**Profil des intervenants :** Esthéticienne exerçant le maquillage longue durée depuis plus de 5 ans à notre méthode.

**Évaluation :** Évaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes.

**Nombre de participants :** De 1 à 4 participants.

**Dates (selon calendrier) :** Voir devis

**Lieu :** Centre de formation Sublima, 3 rue du Plat, 59000 LILLE

**Modalités et moyens pédagogiques :** Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur support silicones, puis sur modèles. Vidéoprojecteur, livret pédagogique, salle de mise en pratique, support latex, matériel nécessaire à la réalisation d'un maquillage longue durée, kit pédagogique.

**Documents remis :** Attestation de formation.



## PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE LONGUE DUREE 10 JOURS

PROGRAMME DE FORMATION	<p><b>DOMAINE A : LA METHODE PIGMENTSE</b></p> <p><u>Compétence 1</u> : Comprendre la technique, connaître les spécificités de la méthode pigmentée.</p> <p><u>Compétence 2</u> : Connaître le matériel présenté, les monoblocs utilisés et le consommable.</p> <p><u>Compétence 3</u> : Mettre en lien les règles d'hygiène et le pratique du maquillage longue durée.</p> <p><u>Compétence 4</u> : S'adapter aux différentes morphologies, connaître les indications et les contre-indications.</p> <p><u>Compétence 5</u> : Connaître le coût de revient, le prix de la prestation.</p>
	<p><b>DOMAINE B : LA PRATIQUE DE LA METHODE</b></p> <p><u>Compétence 6</u> : Mise en application sur papier, plaque et volume, pratique du poil à poil, bouches naturelles, eye liner.</p> <p><u>Compétence 7</u> : Pratiquer sur supports silicones et plaques d'entraînement avec les différents outils.</p> <p><u>Compétence 8</u> : Connaître le protocole de séance. Démonstration par le formateur.</p> <p><u>Compétence 9</u> : Savoir accueillir et préparer la clientèle (modèle).</p> <p><u>Compétence 10</u> : Effectuer les actes d'hygiène et pigmenter les différentes zones (sourcils, bouche, eye liner)</p>

**COUT DE FORMATION :**

3100 euros net de taxes\* \*Non assujettis à la TVA article 261-4-4° du CGI

	<b>Matin</b>	<b>Après-Midi</b>
<p><b>1ER JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation du module de formation</li> <li>• Présentation des espaces de travail</li> <li>• Présentation des outils</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarifs : prix de revient et de revente</li> <li>• Les clients : obligations</li> <li>• Les outils : appareils et aiguilles</li> </ul>
<p><b>2EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La couleur :</li> <li>• Comprendre la couleur</li> <li>• Les pigments</li> <li>• Le nuancier</li> <li>• La méthode :</li> <li>• Méthode globale hybride</li> <li>• Maquillage longue durée et pigmentation manuelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application sur support inanimé :</li> <li>• Dessin et piquage des zones</li> <li>• Sourcils</li> <li>• Simulation de séance :</li> <li>• Mise en situation entre les stagiaires</li> <li>Accueil / définition du besoin / Conseils / choix des outils / forme / couleur</li> </ul>
<p><b>3EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestuelle et positionnement</li> <li>• Préparation du plan de travail</li> <li>• Évacuation des déchets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Phase pratique</li> <li>• Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Démonstration par le formateur et prise en main du stagiaire</li> </ul>
<p><b>4EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>
<p><b>5EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> <li>• QCM DE VERIFICATION – Fin PHASE 1</li> </ul>
<p><b>6EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La couleur :</li> <li>• Comprendre la couleur</li> <li>• Les pigments</li> <li>• Le nuancier</li> <li>• La méthode :</li> <li>• Yeux : eye liner et densification</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application sur support inanimé :</li> <li>• Dessin et piquage des zones</li> <li>• Simulation de séance :</li> <li>• Mise en situation entre les stagiaires</li> </ul>

		Accueil / définition du besoin / conseils / choix des outils / forme / couleur
<p><b>7EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Phase pratique YEUX</li> <li>Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone pigmenter sur le modèle</li> <li>Démonstration par le formateur et prise en main par le stagiaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en application par le stagiaire</li> <li>Préparation du matériel et du plan</li> <li>Accueil du modèle</li> <li>Définition du besoin et conseils forme/couleur</li> <li>Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>Dessin et pigmentation</li> <li>Conseils post pigmentation</li> <li>Évacuation des déchets</li> <li>Décontamination de la zone de travail</li> </ul>
<p><b>8EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La couleur :</li> <li>Comprendre la couleur</li> <li>Les pigments</li> <li>Le nuancier</li> <li>La méthode :</li> <li>Bouche : contour / voilage / remplissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en application sur support inanimé :</li> <li>Dessin et piquage des zones</li> <li>Simulation de séance :</li> <li>Mise en situation entre les stagiaires</li> <li>Accueil / définition du besoin / conseils / choix des outils / forme / couleur</li> </ul>
<p><b>9EME JOUR</b></p> <p>9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Phase pratique : BOUCHE</li> <li>Le stagiaire prépare le matériel, le plan et la zone à pigmenter sur le modèle</li> <li>Démonstration par le formateur et prise en main par le stagiaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en application par le stagiaire</li> <li>Préparation du matériel et du plan</li> <li>Accueil du modèle</li> <li>Définition du besoin et conseils forme/couleur</li> <li>Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>Dessin et pigmentation</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>
<p><b>10EME JOUR</b> 9H30-12H30 13H30-17H30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en application par le stagiaire</li> <li>• Préparation du matériel et du plan</li> <li>• Accueil du modèle</li> <li>• Préparation de la zone à pigmenter</li> <li>• Dessin et pigmentation</li> <li>• Conseils post pigmentation</li> <li>• Évacuation des déchets</li> <li>• Décontamination de la zone de travail</li> <li>• QCM DE VERIFICATION – FIN PHASE 2</li> </ul>

A chaque phase de pratique sur modèle, le stagiaire doit être capable de mettre en application toutes les unités de la formation hygiène et salubrité.