



## DERMOGRAPHIE – COMPLET

35 heures – 5 jours – 2500€ net de taxes\*

<b>Objectifs</b>	Savoir réaliser la technique de pigmentation et être capable de redessiner des aréoles mammaires et tétons, pigmenter des cicatrices ou vitiligo et créer une zone de cuir chevelu.
<b>Prérequis</b>	Avoir suivi la formation Hygiène et salubrité <i>Le diplôme d'esthétique n'est pas obligatoire</i>
<b>Obligations réglementaires</b>	<i>Arrêté du 12 décembre 2008 – article r-1311-3 du code de la santé publique</i>
<b>Public visé</b>	Toute personne souhaitant démarrer une nouvelle activité ou ajouter une prestation à son activité
<b>Evaluation</b>	Évaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes
<b>Nombre de participants</b>	De 1 à 4 participants en formation pratique
<b>Date (selon calendrier)</b>	Voir devis
<b>Lieu</b>	Centre de formation Sublima, 3 rue du Plat, 59000 LILLE
<b>Modalités et moyens pédagogiques</b>	Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur supports silicones puis sur modèles. Vidéoprojecteur, outils pédagogique, salle de mise en pratique, support latex, matériel nécessaire à la réalisation d'une séance, kit pédagogique.
<b>Documents remis</b>	Attestation de formation



## DERMOGRAPHIE – COMPLET

35 heures – 5 jours – 2500€ net de taxes\*

---

### MÉTHODE

---

**Compétence 1 :** Comprendre la technique

**Compétence 2 :** Connaître les techniques à utiliser en fonction des zones, comprendre pourquoi et comment :

- Cheveux
- Aréoles mammaires
- Vitiligo et cicatrices

**Compétence 3 :** Connaître le matériel, les monoblocs utilisés et le consommable

**Compétence 4 :** Acquérir les fondamentaux de la méthode de piquage

**Compétence 5 :** Intégrer les techniques avec fluidité

---

### MISE EN PRATIQUE

---

**Compétence 6 :** Appliquer la méthode sur support papier

**Compétence 7 :** Appliquer la méthode sur supports silicones et plaques d'entraînement avec tous les outils

**Compétence 8 :** Maitriser les étapes du protocole de séance

**Compétence 9 :** Être capable de restituer les indications et les contre-indications

**Compétence 10 :** Mettre en lien les règles d'hygiène et la pratique de la dermographie

**Compétence 11 :** Maitriser son positionnement, celui de la cliente et pratiquer

---

### INDISPENSABLE A L'ACTIVITE

---

**Compétence 12 :** Acquérir les bases de la colorimétrie pour l'appliquer à la compréhension des pigments

**Compétence 13 :** Connaître le coût de revient, le prix de la prestation

**Compétence 14 :** Maitriser les techniques de vente et la valorisation de la prestation



## DERMOGRAPHIE – COMPLET

35 heures – 5 jours – 2500€ net de taxes\*

---

### JOUR 1 – 7 heures

- La dermographie
  - Présentation du matériel
  - Le petit matériel
  - Les monoblocs
  - La colorimétrie, la typologie, les pigments
- Techniques et points :
  - > Les aréoles mammaires

---

### JOUR 2 – 7 heures

- Technique aiguilles
  - Dessins
  - Mise en application sur papier, plaque et sur volume
  - Mise en pratique monobloc & couleur
  - Exercices, échanges et discussion
- Mise en application sur papier, plaque et sur volume
  - Mise en pratique monobloc & couleur
  - Exercices, échanges et discussion

---

### JOUR 3 – 7 heures

- Accueil du modèle
- Installation du modèle
- Préparation du modèle
- Pigmentation aréoles



## DERMOGRAPHIE – COMPLET

35 heures – 5 jours – 2500€ net de taxes\*

---

### JOUR 4 – 7 heures

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Technique aiguilles</li><li>- Technique et points</li><li>- Dessins</li><li>- Mise en application sur papier, plaque et sur volume</li></ul> Exercices, échanges et discussion | <ul style="list-style-type: none"><li>- Accueil du modèle</li><li>- Installation du modèle</li><li>- Préparation du modèle</li><li>- Pigmentation cicatrices/Vitiligo</li></ul> |
|--|---|

---

### JOUR 5 – 7 heures

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Technique aiguilles</li><li>- Technique et points</li><li>- Dessins</li><li>- Mise en application sur papier, plaque et sur volume</li></ul> Exercices, échanges et discussion | <ul style="list-style-type: none"><li>- Accueil du modèle</li><li>- Installation du modèle</li><li>- Préparation du modèle</li><li>- Pigmentation cheveux</li></ul> |
|--|---|