

<b>Objectifs</b>	Être capable de réaliser une pose d'ongle en résine sans capsule, en découvrant le métier de prothésiste ongulaire et connaître les dernières techniques sur le marché
<b>Prérequis</b>	Aucun
<b>Obligations réglementaires</b>	Aucunes
<b>Public visé</b>	Toute personne débutante ou prothésiste ongulaire
<b>Évaluation</b>	Évaluation théorique sous forme de questionnaire à choix multiples et évaluation pratique pendant la mise en situation sur modèles avec contrôle des gestes
<b>Nombre de participants</b>	De 3 à 5 participants en formation
<b>Date (selon calendrier)</b>	Voir devis
<b>Lieu</b>	Buro Club, 12 Place Saint-Hubert 59000 LILLE
<b>Modalités et moyens pédagogiques</b>	Présentation théorique, démonstration par le formateur, mise en pratique par l'apprenant sur supports d'entraînement puis sur modèles vivants. Vidéoprojecteur, livret de formation, outils pédagogiques, salle de mise en pratique, main d'entraînement, matériel nécessaire à la réalisation d'une séance, kit pédagogique inclus
<b>Document remis</b>	Attestation de formation

---

## CONNAÎTRE LA TECHNIQUE

---

**Compétence 1** : Connaitre l'origine de la technique

**Compétence 2** : Comprendre la méthode enseignée et maîtriser le protocole

**Compétence 3** : Apprendre les indications, contre-indications et être capable de conseiller la clientèle

**Compétence 4** : Intégrer les techniques avec fluidité

---

## SAVOIR PRATIQUER

---

**Compétence 5** : Effectuer une pose de résine sur chablon

**Compétence 6** : Réaliser une modelage C-curve et technique pinching

**Compétence 7** : Savoir poser un full cover et une french

---

## INDISPENSABLE A L'ACTIVITÉ

---

**Compétence 8** : Connaitre le coût de revient, le prix de la prestation

**Compétence 9** : Maîtriser les techniques de vente et la valorisation de la prestation

**Compétence 10** : Restituer les notions de chablon, pose de résine

### Jour 1 - 7h

#### Matin

- ◇ Présentation du métier de prothésiste ongulair
- ◇ Indications / contre-indications
- ◇ Anatomie de l'ongle
- ◇ Pathologies et maladies
- ◇ Présentation des produits

#### Après-midi

- ◇ Préparation du poste de travail
- ◇ Présentation des règles d'hygiène
- ◇ Mise en pratique sur main d'entraînement
- ◇ Correction des erreurs / debriefing

### Jour 2 - 7h

#### Matin

- ◇ Rappel des éléments de la veille
- ◇ Apprentissage pose chablon

#### Après-midi

- ◇ Pose de résine sur chablon
- ◇ Mise en pratique entre apprenante

### Jour 3 - 7h

#### Matin

- ◇ Technique de découpe
- ◇ Positionnement de chablon
- ◇ \*Mise en pratique sur modèle

#### Après-midi

- ◇ Pose de résine sur chablon
- ◇ Modelage de C-curve et technique pinching
- ◇ \*Mise en pratique sur modèle

### Jour 4 - 7h

#### Matin

- ◇ Pose full cover et french
- ◇ Technique de limage
- ◇ \*Mise en pratique sur modèle

#### Après-midi

- ◇ Utilisation de la ponceuse
- ◇ \*Mise en pratique sur modèle

### Jour 5 - 7h

#### Matin

- ◇ \*Mise en pratique sur modèle
- ◇ Gestion du temps pour une pose

#### Après-midi

- ◇ Évaluation apprenant
- ◇ \*Mise en pratique sur modèle

### Contenu du kit pédagogique inclus :

Gel monophasé clear  
Proform cover one  
Finition supra shine  
Gel paint divine one stroke  
Cleaner  
Nail prep  
Primer  
Chablon 500 pcs  
Pinceau oval

Pinceau liner  
Lime XL  
Master cuticle puscher  
Blade master cuticle nipper  
Huile cuticules  
Lampe UV/LED  
Spray antiseptique  
Gradient sponge  
Rouleau de cellulose  
Brosse rose

\*La mise en pratique sur modèle peut se faire individuellement ou en groupe.

En cas de non-présentation du modèle, la technique sera appliquée sur un support inanimé

Il sera défini de s'entraîner sur modèles après la formation pour parfaire les différents points à améliorer, qui seront dictés par le formateur, sur une grille d'évaluation finale.